



Kattaqo'rg'on davlat pedagogika instituti Filologiya va ijtimoiy fanlar fakulteti
3-bosqich O'zbek tili va adabiyoti yo'nalishi talabalariga
6-semistr uchun "Hikoyalar poetikasi" fanidan yakuniy nazorat savollari
Imtihon shakli: yozma

Mavzu raqami	1-QISM "OSON SAVOLLAR" deb nomlanadi va semestrda o'qitilishi rejalashtirilgan mavzularning kirish qismidan asosan nazariy savollardan iborat bo'ladi	2-QISM "ODDIY SAVOLLAR" deb nomlanadi va semestrda o'qitilishi rejalashtirilgan mavzularning 1-rejasidan asosan mulohazaviy savollardan iborat bo'ladi	3-QISM "MURAKKAB SAVOLLAR" deb nomlanadi va semestrda o'qitilishi rejalashtirilgan mavzularning 2-rejasidan asosan qoidalar, teoremlar, kabi savollardan iborat bo'ladi	4-QISM "MURAKKAB SAVOLLAR 2" deb nomlanadi va semestrda o'qitilishi rejalashtirilgan mavzularning 3-rejasidan asosan tendensiyalar, paradigmalar, konsepsiyalar kabi savollardan iborat bo'ladi	5-QISM "QIYIN SAVOLLAR" deb nomlanadi va semestrda o'qitilishi rejalashtirilgan mavzularning xulosa yani yakuniy qismidan asosan talabani mustaqil fikrlashga, mavzuni to'liq anglashga yo'naltiradigan savollardan iborat bo'ladi
1	Hikoyalar poetikasi fanining maqsadi, vazifalari, obyekti, predmeti haqida ma'lumot bering.	Hikoyaning nazariyasiga oid ma'lumotlar keltiring.	O'zbek adabiyotidagi hikoyatlarga ta'sir etgan adabiy asarlar haqida ma'lumot bering.	Hikoyachilikdagi janriy izlanishlarga munosabatingiz	Quyidagi parchada qanday mazmuniy munosabat aks etgan. –Padariga la'nat shunaqa turmushning! – dedi Shoikrom bo'g'ilib. Keyin dasturxonni yig'ishtirayotgan xotiniga o'shirdi. – Seniyam padaringga la'nat! Tumshug'ingni tagidan sigiringni yetaklab ketsa-yu, anqayib o'tirsang. – Nega menga o'dag'aylaysiz? – Xadicha tovoqni qoshiqqa urib, yig'lamsiradi. – Nina, meniyam lhom samovarchining xotiniday so'yib ketsinmidi?
1	Mustaqillik adabiyotida hikoya janri va uning rivoji haqida ma'lumot bering. (Tayanch so'z va iboralar: modernizm, novella, hikoya)	Jahon adabiyotidagi mashhur hikoyanavis yozuvchilar haqida ma'lumot bering?	Adabiy turlarning goh unisi, goh bunisining yetakchilik qilishining sababini aytng.	Hikoyachilikda nom qazongan adabiyotshunos olimlar va ularning asarlari haqida ma'lumot bering.	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Evrilish" hikoyasi
2	O'zbek adabiyotida hikoya janri tarixi va novella janri. (Tayanch so'z va iboralar: hikoya va novella janrining o'xshash va farqli jihatlarini qiyosiy tahlil qiling)	A. P. Chexovning o'ziga xosligi va uning hikoyalariidagi obrazlar va voqealarning o'ziga xosligi nimalarda namoyon bo'ladi?	Hikoya janrining o'ziga xosliklari haqida fikringizni bayon qiling.	Hikoya va novella janri haqidagi qarashlar olimlarning ilmiy qarashlari haqida ma'lumot bering.	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Asror bobo" hikoyasi
2	XX asr jahon adabiyotida hikoyachilik (Tayanch so'z va iboralar: Chexov, Ernest Xeminguey)	O'zbek adabiyotidagi hikoyat, rivoyat, qissalarning vujudga kelishida ta'sir etgan asarlar haqida ma'lumot bering.	Jahon adabiyotining sara hikoyalari tarjima qilishda tarjimonlarning o'imi.	Novellaning badiiy xususiyatlari va uning o'zbek adabiyotida aks etishi haqida ma'lumot bering.	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Ming bir jon" hikoyasi
3	Hikoyachilikda syujet va kompozitsiya (Tayanch so'z va iboralar: hikoyalarning tuzilishi, vaqealar ketma-ketligi, tugan, kulminatsiya va yechim)	Mumtoz adabiyotda hikoya janri va uning o'ziga xos jihatlar haqida ma'lumot bering.	Istoqlol davri o'zbek hikoyachiligining o'ziga xos jihatlar va erishgan yutuqlari haqida fikringizni bayon qiling.	Jahon adabiyotini o'qish orqali o'zbek yozuvchilarida qanday e'tiqod va ko'nikmalar shakllandi deb o'ylaysiz?	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "O'jar" hikoyasi
3	O'zbek adabiyotida hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar (Tayanch so'z va iboralar: Xurshid Do'stmuhammad "Mirkomilboyning qazo bo'lgan namozi", Nazar Eshonqul)	O'zbek adabiyotida hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar (Tayanch so'z va iboralar: Normurod Norqobilov, Pirimqul Qodirov)	Jahon adabiyotida dedektiv hikoyalarni tahlil qiling va bu turdagi hikoyalarning farqli jihatlarini izohlang.	Adabiyotimizda modernistek va falsafiy hikoyalar haqida ma'lumot bering. Ulardagi obrazlar tizimi, voqealarning farq qilishi va kitobxonlarning munosabatini yoritng.	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "San'atkor" hikoyasi
4	Hikoyachilikda noan'anaviylik (Tayanch so'z va iboralar: X.Do'stmuhammad hikoyalari misolida)	Mumtoz adabiyotda hikoya janri va uning o'ziga xos jihatlar haqida ma'lumot bering.	Tohir Malik hikoyalarning poetik tahlili	Xurshid Do'stmuhammad hikoyalari poetikasi va ijodkorning individual mahorati	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Adabiyot muallimi" hikoyasi
4	XX asr jahon adabiyotida hikoyachilik (Tayanch so'z va iboralar: Ernest Xeminguey "Qotillar")	O'zbek adabiyotida hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar ijodi, asarlari, hikoyalari haqida ma'lumot bering. (Tayanch so'z va iboralar: Normurod Norqobilov, Pirimqul Qodirov)	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Nazar Eshonqul "Qo'l" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Artur Klark " Oydag' sinoat" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Anor" hikoyasi
5	Jahon adabiyotida hikoya janriga hissa qo'shgan ijodkorlarning asarlarini poetik tahlil qiling. (Tayanch so'z va iboralar: Maksim Gorkiy "Insonning tug'ilishi", Rabindranat Tagor "Nur va soyalar", "Mrinmoyi")	O'zbek adabiyotida hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar ijodi, asarlari, hikoyalari haqida ma'lumot bering. (Tayanch so'z va iboralar: Hojvakir Shayxov, O'kir Hoshimov)	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Shukur Xolmirzayev "Sayr" hikoyasi	O'zbek adabiyotida dedektiv hikoyalarni tahlil qiling va bu turdagi hikoyalarning farqli jihatlarini izohlang.	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Mening o'rig'ina bolam" hikoyasi
5	O'zbek adabiyotida hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar (Tayanch so'z va iboralar: Shukur Xolmirzayev, O'kir Hoshimov)	O'zbek adabiyotida hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar ijodi, asarlari, hikoyalari haqida ma'lumot bering. (Tayanch so'z va iboralar: Shodiqul Hamro, Normurod Norqobilov)	Zulfiya Qurolbog' qizining hikoyalari poetikasi va ijodkorning individual mahorati	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Bemor" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Muzqaymoq" hikoyasi
6	Jahon adabiyotida hikoya janriga hissa qo'shgan ijodkorlarning asarlarini poetik tahlil qiling. (Tayanch so'z va iboralar: Jozef Redyard Kipling "Maugli", Gabriel Garcia Marques "Ulkan qanotli mo'yasafid", Ivan Turgenev "Mumu")	O'zbek adabiyotida hajviy hikoyalarni tahlil qiling va bu turdagi hikoyalarning farqli jihatlarini izohlang.	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Aybek Azimov "O'qituvchi odam bo'lgan ekan" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: O'kir Hoshimov "Jintepa" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Tafakkur" hikoyasi
6	XX asr jahon adabiyotida hikoyachilik (Tayanch so'z va iboralar: Nodar Dumbadze, Kafka)	O'zbek adabiyotida hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar ijodi, asarlari, hikoyalari haqida ma'lumot bering. (Tayanch so'z va iboralar: Nabi Jaloliddin, "Ota", "Bayroq")	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Oydin kechalarda" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Qurbon jaholat" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Shamolni tutib bo'lmaydi" hikoyasi
7	O'zbek adabiyotida hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar (Tayanch so'z va iboralar: Abduqayum Yo'ldosh, Nazar Eshonqul)	O'zbek adabiyotida hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar ijodi, asarlari, hikoyalari haqida ma'lumot bering. (Tayanch so'z va iboralar: Abdulla Qodiriy "Uloqda")	O'kir Hoshimovning "Dehqonning bir kuni" hikoyasini poetik tahlil qiling.	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "O'g'ri" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Maymun yetaklagan odam" hikoyasi
7	Hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar va ularning asarlarini poetik tahlil qiling (Tayanch so'z va iboralar: Nodar Dumbadze "Yuragimning bir parchasi", "Xazarulda")	O'lmas Umarbekovning hikoyalari poetikasi va ijodkorning individual mahorati	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Hojvakir Shayxov "Birinchii sinov" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Men hayotni o'nganman" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Punkare" hikoyasi
8	Hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar va ularning asarlarini poetik tahlil qiling (Tayanch so'z va iboralar: Jek London "Benazir ayol qismati")	O'zbek adabiyotida hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar ijodi, asarlari, hikoyalari haqida ma'lumot bering. (Tayanch so'z va iboralar: Xayridin Sulton "Oy botgan pallada")	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Doxtur Muhammadiyor" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Red Brederber "Bir kunli yoz" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Hayotga muhabbat" hikoyasi
8	XX asr jahon adabiyotida hikoyachilik (Tayanch so'z va iboralar: Andre Morua "Olin yombining qarg'ishi", Frans Kafka, Jek London)	O'zbek adabiyotida hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar ijodi, asarlari, hikoyalari haqida ma'lumot bering. (Tayanch so'z va iboralar: O'lmas Umarbekov "Sovga")	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Shukur Xolmirzayev "O'zbekning soddasi" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Oskar Uayld "Baxtli shaxzoda" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Oq sukuna" hikoyasi
9	Hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar va ularning asarlarini poetik tahlil qiling (Tayanch so'z va iboralar: ek London "Ertakning yakuni", "Ayol kishining mardligi")	Odil Yoqubov hikoyalari poetikasi va ijodkorning individual mahorati	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Anton Chexov "Latta" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Anor" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Hellados" hikoyasi
9	O'zbek adabiyotida hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar (Tayanch so'z va iboralar: Odil Yoqubov, Zulfiya Qurolbog' qizi)	XX asr jahon adabiyotida hikoyachilik (Tayanch so'z va iboralar: Frans Kafka, Jek London)	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Qamchibek Kenja "Lafz" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Ozod Mo'min Xo'ja "Robot-android" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Garov" hikoyasi
10	A. P. Chexovning o'ziga xosligi va uning hikoyalariidagi obrazlar va voqealarning o'ziga xosligi nimalarda namoyon bo'ladi?	O'zbek adabiyotida hikoya janri tarixi va novella janri. (Tayanch so'z va iboralar: hikoya va novella janrining o'xshash va farqli jihatlarini qiyosiy tahlil qiling)	Chexovning hikoyalari poetikasi va ijodkorning individual mahorati	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Artur Konan Doyl "Raqqos odamlar" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Xameleon" hikoyasi
10	O'zbek adabiyotida hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar (Tayanch so'z va iboralar: Cho'lpon, Abdulla Qodiriy)	O'zbek adabiyotidagi hikoyatlarga ta'sir etgan adabiy asarlar haqida ma'lumot bering.	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Qamchibek Kenja "Baliq ovi" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Qor qo'yinda lola" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Semiz va ozg'in" hikoyasi
11	Hikoya va novella janri haqidagi qarashlar olimlarning ilmiy qarashlari haqida ma'lumot bering. (Tayanch so'z va iboralar: Jek London "Benazir ayol qismati")	XX asr jahon adabiyotida hikoyachilik (Tayanch so'z va iboralar: Albert Melts "Dunyodagi eng baxtli odam", Chexov Ernest Xeminguey)	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: O'lmas Umarbekov "Sovga" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Oskar Uayld "Yulduz bola" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Mallalar uyushmasi" hikoyasi
11	Jahon adabiyotida hikoya janriga hissa qo'shgan ijodkorlarning asarlarini poetik tahlil qiling. (Tayanch so'z va iboralar: Lev Tolstoy "Ossuriya shohi Asarxodon", Fyodor Dostoyevskiy "Kulg'li odamning tushi", "Ma'suma")	Mustaqillik adabiyotida hikoya janri va uning rivoji haqida ma'lumot bering. (Tayanch so'z va iboralar: modernizm, novella, hikoya)	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Qor qo'yinda lola" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Xonimning tug'ilgan kunlari" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Evrilish" hikoyasi
12	XX asr jahon adabiyotida hikoyachilik (Tayanch so'z va iboralar: Janini Rodari "Vaqtini qo'yib yuboring", Aziz Nesin, Artur Konan Doyl)	Abdulla Qodiriy hikoyalari poetikasi va ijodkorning individual mahorati	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Xayridin Sulton "Oy botgan pallada" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Ilin" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Hushak afandi" hikoyasi
12	Jahon adabiyotida hikoya janriga hissa qo'shgan ijodkorlarning asarlarini poetik tahlil qiling. (Tayanch so'z va iboralar: Onore De Balzak "Dahriyning ibodati", Banana Yasimoto "Kaltakesak", Frans Kafka "Qishloq ko'chasiidagi bolalar")	Hikoyalar poetikasi fanining maqsadi, vazifalari, obyekti, predmeti haqida ma'lumot bering.	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Abdulla Qodiriy "Uloqda" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Kechiring meni, odamlar" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Adabiyotsevar" hikoyasi
13	Jahon adabiyotida hikoya janriga hissa qo'shgan ijodkorlarning asarlarini poetik tahlil qiling. (Tayanch so'z va iboralar: Frans Kafka "Tush", Ernest Seton Tompson "Tito", Agat Kristi "Grinshou qasi")	O'zbek adabiyotida hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar ijodi, asarlari, hikoyalari haqida ma'lumot bering. (Tayanch so'z va iboralar: Onon Muxter "O'yin" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Nabi Jaloliddin "Bayroq" hikoyasi	Nazar Eshonqul hikoyalari poetikasi va ijodkorning individual mahorati	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Alifboning birinchi harfi" hikoyasi
13	XX asr o'zbek adabiyotida hikoyachilik (Tayanch so'z va iboralar: Abdulla Qahhor, Gofur Gulom)	O'zbek adabiyotida hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar ijodi, asarlari, hikoyalari haqida ma'lumot bering. (Tayanch so'z va iboralar: Normurod Norqobilov "O'g'ri", "Yangi ertak")	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Nabi Jaloliddin "Ota" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Olov" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Demokratiya shunqori" hikoyasi
14	O'zbek adabiyotida hikoya janriga hissa qo'shgan ijodkorlarning asarlarini poetik tahlil qiling. (Tayanch so'z va iboralar: Cho'lpon "Kleo'patra", Qodiriy "Tinch ishi", "Quyosh bilan ham kurashaman")	O'zbek adabiyotida hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar ijodi, asarlari, hikoyalari haqida ma'lumot bering. (Tayanch so'z va iboralar: Normurod Norqobilov "Shim yoxud xotinlar janjali", "Qudug'")	Abdulla Qahhor hikoyalari poetikasi va ijodkorning individual mahorati	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Shodiqul Hamro "Hovtidagi daraxt" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Ayb kimda? " hikoyasi
14	O'zbek adabiyotida hikoya janriga hissa qo'shgan ijodkorlarning asarlarini poetik tahlil qiling. (Tayanch so'z va iboralar: Mahmudxo'ja Behbudiy "Bir vafoqlik zafarining xususida", O'kir Hoshimov "Muhabbat", "Baxt")	O'zbek adabiyotida hikoya janriga hissa qo'shgan ijodkorlarning asarlarini poetik tahlil qiling. (Tayanch so'z va iboralar: Cho'lpon "Iaraqchi", Cho'lpon "Meros", Tohir Malik "Zulm")	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Ernest Xeminguey "Yong'irda qolgan mushuk" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Sherbekning arg'umog'i" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Kartina" hikoyasi
15	O'zbek adabiyotida hikoyachilik janriga hissa qo'shgan ijodkorlar (Tayanch so'z va iboralar: Nazar Eshonqul "Farishta", O'lmas Umarbekov)	Jahon adabiyotida hikoya janriga hissa qo'shgan ijodkorlarning asarlarini poetik tahlil qiling. (Tayanch so'z va iboralar: Agata Kristi "Tikuvchining xatosi", "Bulbullar oshiyoni", "O'lim g'iyohi")	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Ernest Seton-Tompson "Yovvoyi yo'g'a" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Normurod Norqobilov "Kapalak" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Dumli odamlar" hikoyasi
15	O'zbek adabiyotida hikoya janriga hissa qo'shgan ijodkorlarning asarlarini poetik tahlil qiling. (Tayanch so'z va iboralar: O'kir Hoshimov "Ulm savdosi", Said Ahmad "Qishdan qolgan qarg'alar")	XX asr o'zbek adabiyotida hikoyachilik (Tayanch so'z va iboralar: Abdulla Qahhor, Gofur Gulom)	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: Ernest Seton-Tompson "Lobo" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Jon shirin" hikoyasi	Quyida berilgan asami poetik jihatdan tahlil qiling. Asaming g'oyasi, qahramonlari, voqealari va badiiy tasvir vositalarini tahlil qiling: "Nurli cho'qqilar" hikoyasi