

Samarqand davlat universitetning Kattaqo'rg'on filiali Pedagogika va tillarni o'qitish fakulteti bahorgi semestr Musiqa ta'lim yo'nalishi: 1-kurs talabalariga «Maktabgacha ta'limda musiqa o'qitish metodikasi» fanidan yakuniy nazorat savollari

Imtihon shakli: yozma, og'zaki

No	Mavzu	1-QISM “OSON SAVOLLAR” deb nomalanadi va semestrda o'qitilishi rejalashtirilgan mavzularning kirish qismidan asosan nazariy savollardan iborat bo'ladi (tayanch iborasi bo'ladi).	2-QISM “ODDIY SAVOLLAR” deb nomalanadi va semestrda o'qitilishi rejalashtirilgan mavzularning 1-rejasidan asosan mulohazaviy savollardan iborat bo'ladi (tayanch iborasi bo'ladi).	3-QISM “MURAKKAB SAVOLLAR” deb nomalanadi va semestrda o'qitilishi rejalashtirilgan mavzularning 2-rejasidan asosan qoidalar, teoremlar, kabi savollardan iborat bo'ladi (tayanch iborasi bo'lmaydi).	4-QISM qism “MURAKKAB SAVOLLAR 2” deb nomalanadi va semestrda o'qitilishi rejalashtirilgan mavzularning 3-rejasidan asosan tendensiyalar, paradigmalar, konsepsiyalar kabi savollardan iborat bo'ladi (tayanch iborasi bo'lmaydi).	5-qism “QIYIN SAVOLLAR” deb nomalanadi va semestrda o'qitilishi rejalashtirilgan mavzularning xulosa yani yakuniy qismidan asosan talabani mustaqil fikrlashga, mavzuni to'liq anglashga yo'naltiradigan savollardan iborat bo'ladi (tayanch iborasi bo'lmaydi).
1.	Musiqa mashg'ulotlari da qo'llaniladigan usul va uslublari.	MUSIQAQ O'QITISH NAQZARIYASI VA METODIKASI .O'QUV QO'L T.I Kalit so'zlar: musiqa, san'at, ritmik harakatlar, hissiyot kechinmalari, kuy, qo'shiq, musiqiy - estetik tarbiya	Musiqa faoliyatida samarali uslublardan bolalar bog'chasi uchun eng muhimi hisoblangan musiqiy-ritmik faoliyatlari T.I. musiqiy xotirasi, ritmini his qilish tuyg'usini, nutqini o'stiradi	“Ilk qadam” Davlat dasturi kim tomonidan va qachon tasdiqlangan? Ma'lumot bering	Musiqa faoliyatida samarali uslublari ifodalang?	Maktabgacha ta'lim tashkilotida olib boriladigan ta'lim tarbiyaning asosiy vazifalari nimalardan iborat?
2.		Musiqiy-estetik faoliyatni atrof-muhit hamda zamon	Musiqa ta'limini shartli ravishda necha bosqichda amalga oshiriladi? T.I.	Musiqamadananiyati mashg'ulotlari pedagogikaning didaktik	Musiqa inson umrining doimiy yo'ldoshi. Olim Stendalning	MILLIY-IJrochilik cholg'u asboblari ritmik jo'r bo'lish,

		bilan hamohangligini izohlang ?	bolalarning musiqa o‘quvi, tayyorlov bosqichi	nazariyasi va prinsiplari asosida tuzilishini ifodalang	aytishiga ko‘ra, musiqa – san‘at turlari ichida insonning yuragiga chuqur kirib, uning ichki kechinmalarini aks ettirishga qodirdir.qaysi olimning fikri izohlang	musiqaning xarakter va obrazini MUSIKA TA’LIMI VA SAN’ATINING BUGUNGI GLOBALLASHUV SHAROITI haqida so‘zlang
3.		Maktabgacha ta’lim tashkilotida musiqa to‘garagi rahbarining faoliyati T.I. pedagogik mahorat, musiqiy qobiliyat,davlat dasturi	MTTda musiqa fani bo‘yicha davlat o‘quv Davlat ta’lim standartlari va dasturlarini, darslik va metodik, o‘quv qo‘llanmalarini zamonaviy mezonlar asosida takomillashtirish T.I. musiqani yosh avlod ongiga yuksak tuyg‘ular orqali singdirish, ularda ona-Vatanga muhabbat, go‘zallikka intilib yashash	Bolalarda musiqiy jarayon rivojlanishi qanday bosqichlardan iborat?	Jamoa bo‘lib kuylash jarayoni tarbiyalanuvchida qanday ko‘nikmalarni hosil qiladi?	Bolalar yoshlik xususiyatlarini e‘tiborga olib uni ilk yoshidan tashkil qilish va yo‘naltirish kimning vazifasiga kiradi? So‘zlab bering?
4.		Musiqa tarbiyasining aqliy ,ahliqiy jismoniy tarbiya va nafosat tarbiyasi bilan bog‘likligini ifodalang	Turli guruhlarida musiqa tenglashning O‘ziga xos xususiyatlari	MTT da musiqiy mashg‘ulotlar qanday reja asosida tuziladi? Ma’lumot bering	Musiqa mashg‘ulotlarining asosiy vazifalari nimada?	Musiqa rahbarining oldiga qo‘yilgan vazifalar haqida nimalarni bilasiz? So‘zlab bering?
5.		Musiqa rahbariga qo‘yiladigan talablar T.I. muhit yaratish ,nafislik,go‘zallik	Musiqa mashg‘ulotining asosiy elementlari. T.I kuy,ritm,musiqa, musiqiy ovoz, qo‘shiq	Musiqa tenglash qanday qanday xususiyatlarni rivojlantiradi?	Bolalar ansamblining cholg‘u asboblari asosini korsating T.I doyra,marakas,bubin	Maktabgacha Ta’lim Tashkilotida musiqiy mashg‘ulotlar qanday reja asosida tuziladi? Ma’lumot bering?
6.	Musiqa rahbarini ng ish hujjatlari.	Musiqaviy tovushlar va ularning xususiyatlari. T.I musiqaning ifoda vositalari, dinamik belgilar,alteratsiya belgilari	Musiqa ijodkorligi faoliyati bolalarda qanday fazilatlarni rivojlantiradi? T.I musiqiy qobiliyat, musiqiy ijodkorlik, musiqa o‘quvi.	Ijro madaniyati deb nimani tushunasiz? fikrni tahlil qilib bering?	Xalq orasida ommalashgan milliy raqslar orqali tarbiyalanuvchilarda qanday qadriyatlar shakllanadi? so‘zlab bering?	Ilk yosh guruh bolalarning psixologik - fiziologik tuzulishi qanday?
7.		Jamoa bo‘lib kuylash	Ilk marotaba musiqa	Rus pedagogi	MTTda musiqa	I.P.Pavlovninn

		jarayonida o'quvchida qanday ko'nikma hosil bo'ladi? T.I. xor malakalari, talaffuz, vokal, nutq, kuylash malakalari	savodidan qanday bilim, ko'nikma va malakaga ega bo'lish ko'zda tutilgan? T.I. Eshitish va his qilish qobiliyati, idrok haqida	Lesgaftning bolalarni bog'cha davri haqidagi fikrini izohlab bering?	mashg'ulotlari haftasiga necha marta o'tkaziladi? Izohlab bering?	g dinamik stereotip haqidagi ta'limoti haqida so'zlab bering?
8.		MTTda musiqa rahbarlarining musiqa mashg'ulotlariga ijodiy yondashuvini qanday izohlaysiz? T.I. musiqiy eshituv, musiqiy qobiliyat, pedagogik mahorat	Jamoa bo'lib kuylash faoliyati qay tarzda tashkil etiladi? T.I. ovoz qizdirish mashqlari, vokaliz, xor malakalari	Maktabgacha yoshdagi bolalarga va tarbiya berishning o'zaro uzviy bog'langan nechta metodlari bor? Izohlang?	MTTlarda olib boriladigan musiqa mashg'ulotlarining ahamiyati haqida ma'lumot bering?	Musiqaning ifoda vositalariga nimalar kiradi? Izohlab bering?
9.	Musiqa mashg'ulotlari rejasida bayram tadbirlari ssenariysini ishlab chiqish va o'tkazishga qo'yiladigan talablar.	Maktabgacha ta'lim tashkilotida sahnalashtirish faoliyatirishning asosiy maqsadi	Maktabgacha ta'lim tashkilotida sahnalashtirish faoliyatining vazifalari .	Bola tug'ilgan kunidanoq onaning mehr to'la allasini tinglaydi. Alla haqida so'zlab bering?	Bolalar bayram ertaliklarining o'ziga xos psixologik ahamiyati?	Bolalarda musiqiy madaniyat asoslarini shakllantirishda nimalarga e'tibor qaratish lozim so'zlab bering?
10.		Maktabgacha davr -bu Davom ettiring T.I.usish, intilish, o'rganish	Musiqa bolaga har tomonlama yordam berib, tevarak-atrofni obrazli, emotsional idrok etish va bola xarakterining shakllanishiga ta'siri haqida T.I. bolalarni ashula aytish va musiqaviy ritmik malakalarga o'rgatilib, ularda musiqani qabul qilishni his etish va tushinish qobiliyatlarini tarbiyalash.	. Musiqa mashg'ulotlari rejasida bayram tadbirlari ssenariysini ishlab chiqish va o'tkazishga qo'yiladigan talablar nimalardan iborat? mazmuni haqida fikr bildiring?	Bola shaxsini rivojlantirishda musiqiy tarbiyaning ahamiyati haqida so'zlab bering?	Qo'shiqlarni qanday talablarga ko'ra tanlash tavsiya etiladi T.I qo'shiqlarning tarbiyaviy ahamiyati, siyosiy g'oyaviy mazmuni, musiqiy tuzilishi va xarakterining bolalar yoshiga mosligi
11.	Musiqa mashg'ulotlari da tarbiyalanuvch ilarning ijodkorlik	Musiqa tinglashda bolalarning qaysi qobiliyatlari rivojlanib boradi. T.I. bolalarni o'z idrokiga mos xalq klassik va zamonaviy musiqa namunalari bilan tanishtirib borish; bolalarning musiqani idrok qilish qobiliyatlarini rivojlantirib borish;	Bolalarning cholg'u asboblari turlari necha turga bo'linadi?	Maktabgacha ta'lim tashkilotida tashkil qilingan bayram ertaliklari umumxalq bayramlarining bir parchasi bo'lmog'i zarur. Fikrni izohlab bering?	Maktabgacha ta'lim tashkilotida bayram ertaglarining ahamiyati so'lab bering?	Maktabgacha yoshdagi bolalarga musiqiy tarbiya berishning o'zaro uzviy bog'langan metodlari haqida so'z yuriting?
12.		Bolalar bog'chasida	MTT da musiqa	Musiqa rahbari o'z kasbining	Bola ruhiyati uchun	Qo'shiq uchun kuy

	qobiliyatini loyhalashtirish va bolalarning rivojlanishini diagnostik tahlil qilish.	musiqiy tarbiya qanday vazifalarni o'z oldiga qo'yadi T.I. musiqa tinglash; vokal ijrochilik; milliy musiqa asboblari bilan tanishtirish; bastakor hayoti va ijodi bilan tanishtirish; musiqa turlari bilan tanishtirish;	mashg'ulotlari (vazifa va maqsadiga qarab, turli mavzu va yo'nalishda bo'ladi bular qaysilar? T.I. bayram ertaliklari;ko'ngil ochar musiqiy o'yinlar;nafosat soatlari;badiiy va adabiy musiqiy kompozitsiyalar;musiqiy teatr dramatisatsiyalari;yakka hol ish turlari;to'g'arak ishlari	ustasi madaniyatli, keng dunyoqarashga ega bo'lishi uchun nimalarga e'tibor qaratish lozim..Izohlab bering?	qanday musiqalar tinglash maqsadga muvofiq?	va she'rning ahamiyati qanday?Soz'lab bering?
13.		Musiqa madaniyati mashg'ulotlarida musiqa tinglash uchun qanday asarlar tavsiya tavsiya etiladi. T.I. tarbiyalanuvchilarning idrokiga mos xalq, mumtoz va zamonaviy musiqalar	Maktabgacha ta'lim tashkilotlarida tarbiyalanuvchilarning yoshga doir musiqiy qobiliyatlarni rivojlantirish xususiyatlar. T.I. kishik,o'rta va katta guruhlar misolida	Bolalar ovozi shakllantirishda nimalara e'tibor berish kerak? So'zlab bering?	Ritmik harakatlar necha yoshdan boshlab o'rgatishi kerak?Ma'lumot bering	J.Dalkrosning ritmikaga qo'shgan hissasi haqida so'zlab bering?
14.		Bolalarda musiqani idrok etish, tinglash qobiliyatlarni rivojlantirish (kichik va o'rta guruhlar misolida). T.I.tanlangan asar mohiyati, idrok, qobiliyat	Bolalar bog'chasida olib boriladigan musiqa tarbiyasining asosiy maqsad va vazifalari nimalardan iborat? T.I. ilk qadam, o'quv dastur, ijodiy qobiliyat,ijodkorlik	MTMda musiqiy mashg'ulotlar qanday reja asosida tuziladi?- gapirib bering?	Bolalar bog'chasidagi musiqa rahbari qanday kompetensiyalarni o'zida namoyan qilmog'i lozim so'zlab bering?	Necha yoshli bolalar eshitish hissida individual ajralib turish, murakkab bo'lmagan kuyni aniq ijro etishlari mumkin?gapirib bering?
15.	Musiqa mashg'ulotlari da integrallashgan mashg'ulotlarn	Musiqa mashg'ulotlarida musiqaga mos harakatlar bajarish qanday vazifalardan iborat T.I. musiqiy o'quv, xotira, ritm tuyg'usi, emotsional hislar	Musiqa ostida harakatlanishning qanday turlari mavjud. T.I. yurish, yugurish, sakrash.Gimnastik harakatlar.	Ritmikaning asoschisi shvetsariyalik olim musiqashunos kompozitor E.Jak-Dolkros haqida so'zlab bering?	Musiqada ritmik harakatlar bajarishning ahamiyati?Tushuncha bering?	Hozirgi milliy qadriyatlarimiz, urf-odatlarimiz, o'zbekchiligimiz o'z o'rnini topayotgan bir vaqtda bolalarga o'zbek milliy musiqasi, qo'shiqlari, ritm harakatlarini o'rgatish

	i tashkil etish metodikasi					jarayoniga sizning fikringiz?
16.		Ilk marotaba musiqa savodidan qanday bilim, ko'nikma va malakaga ega bo'lish ko'zda tutilgan? T.I. musiqaning ifoda vositalari.dinamik belgilar,musiqiy atamalar	Maktabgacha ta'lim muassalari ta'lim-tarbiya jarayoni samaradorligini oshirishni ta'minlashning muhim yo'nalishlari T.I. Ilk qadam o'quv dasturi, davlar talablari, men konsepsiyasi	MTTTda haftasiga necha marotaba ko'ngil ochar o'yinlar tashkil etiladi va nima maqsadda o'tkaziladi?	Musiqa mashg'ulotlarini muhim tomonlari haqida qisqacha so'zlab bering.?	so'zlab bering? Bayramlarda ishtirok etishda tarbiyachining o'rni qanday?
17.	Musiqa mashg'ulotlari da qo'shiq o'rgatish metodikasi, yangi ashulani o'rgatishdagi asosiy jarayonlar (vokal, jamoa bo'lib ijro malakalarini o'stirish)	Integrallashgan mashg'ulotlarda bolalarning ijodiy qobiliyatlarini shakllantirish va o'stirishda foydalanadigan vositalar? T.I. bayram ertaliklari,blalar cholg'u asboblari.	Integrallashgan mashg'ulotlar maktabgacha ta'lim muassasalarida bola ijodiy qobiliyatlarini o'stirishga qaratilgan zamonaviy talablar? T.I. kuylash,tinglash va musiqa savodi	Bolalar cholg'u asboblarning qaysilaridan foydalaniladi? Ma'lumot bering?	Bolalarga cholg'u asboblari o'rgatishning vazifalari nimalardan iborat? So'zlab bering?	Bolalar cholg'u asboblari jo'r bo'lishda qaysi usullardan foydalanish kerak? bu borada sizning fikringiz?
18.		Musiqiy ritmik harakatlar O'zbek halq cholg'u asboblari ijro etishning umumiy masalalari. T.I. bolalar cholg'u asboblari, musiqaning dinamik belgilari	Maktabgacha yoshdagi bolalar tarbiya dasturiga ko'ra cholg'ularda ijrochilikka o'rgatish ishlari haqida T.I. Cholg'ular nomi va ularning ko'rinishlari.Cholg'ularning jaranglash xarakteri.Cholg'ulardan foydalanish yo'llari.	Bolalar xayotida musiqiy cholg'u o'yinchoqlarning ahamiyati bormi?.Izohlab bering?	Bolalarning ijodiy qobiliyatlarini qanday rivojlantirish mumkin? So'zlab bering?	Kuychan va kuychan bo'lmagan bolalar musiqa asboblari tasnif bering?
19		Maktabgacha ta'lim tashkilotida sahnalashtirish faoliyatirishning asosiy maqsadini ifodalang?	Musiqa bolaga har tomonlama yordam berib, tevarak-atrofni obrazli, emotsional idrok etish va bola xarakterining shakllanishiga ta'siri haqida T.I. bolalarni ashula aytish va musiqaviy ritmik malakalarga o'rgatilib, ularda musiqani qabul qilishni his etish va tushinish qobiliyatlarini tarbiyalash.	Maktabgacha ta'lim tashkilotida bayram ertaglarining ahamiyati so'zlab bering?	Musiqaviy tovushlar va ularning xususiyatlari. T.I musiqaning ifoda vositalari, dinamik belgilar,alteratsiya belgilari	Mashg'ulotlarda bolalar cholg'u asboblari chalish faoliyatini samarali amalga oshirish uchun qilinadigan ilk harakatlak

20		Bolalar cholg'u asboblari ijro etishga o'rgatishga tizimli yondashuv	Maktabgacha yoshdagi bolalarda qo'shiqchilik ko'nikmalarini tarbiyalashning axamiyatiga? T.I Qo'shiq kuylash - bolalarga ko'tarinki kayfiyat bag'ishlaydi.	MTT da ko'zda tutilgan va bolaning musiqa madaniyati rivojlanishida kelajakda asosiy rol o'ynaydigan faktorlar haqida T.I. Musiqaga qiziqish musiqa asarlari ishtiyoq bilan tinglash va ularni eslash, olingan taassurotlarni o'ylash.Musiqa tinglashga turg'un diqqat-e'tiborni va tinglash madaniyati boshlang'ich elementlarining shakllanishi.	Musiqiy eshitish qobiliyatining perceptiv va emotsional qismi T.I Lad Kuy,yo'ori-past	Yaponiyada musiqa ta'limi tizimi
21		Raqs-bu...!izoh bering?	Qobiliyat faoliyat talablariga javob beruvchi va undagi va undagi yo'qori natijalarni ta'minlovchi inson shaxsi xususiyatlarining sentizidir kimning fikri?	Maktabgacha ta'lim muassasalari tarbiyalanuvchilarining yosh psixologik xususiyatlari haqida so'zlab bering?	Ta'lim mazmunini integrallashning mohiyati va maqsadi o'z ichiga qaysi jarayonlarni qamrab oladi?	Ritmik harakatlar necha yoshdan boshlab o'rgatilishi kerak?
22	Musiqa mashg'ulotlari da bolalarga musiqalar xarakteriga xos harakatlar, o'zbek xalq raqs elementlari va ritmik harakatlar ustida ishlash	Angliyada musiqa ta'limi tizimi	Maktabgacha yoshdagi bolalarda qo'shiqchilik ko'nikmalarini tarbiyalash? T.I. Qo'shiq kuylash - bolalarga ko'tarinki kayfiyat bag'ishlaydi. U bolalarni nafaqat ruhiy balki jismoniy jihatdan rivojlantiradi. Chunki bola kuylayotganda og'iz, bumn, nafas yo'llari, ko'krak qafasi, umuman olganda barcha a'zolari faoliyat olib boradi.	Musiqa ostida harakatlanishning qanday turlari mavjud. T.I. yurish, yugurish, sakrash.Gimnastik harakatlar.	Maktabgacha ta'lim tashkilotida musiqiy didaktik o'yinlar axamiyati va to'rlari.Oyinlarni tashkil etishdan maqsad?	Musiqa faoliyatida samarali uslublarini ifodalang?
23		Musiqa mashg'ulotlarida integrallashgan mashg'ulotlarni tashkil etish metodikasi qanday T.I. Integrallashtirilgan ta'lim- tarbiya jarayonida ta'lim maqsadi va vazifasi. Shaxsga	Maktabgacha ta'lim tashkilotida musiqiy didaktik o'yinlar axamiyati va to'rlari.Oyinlarni tashkil etishdan maqsad?	Maktabgacha yoshdagi bolalarning musiqiy qobiliyatlarini rivojlantirishga oid ishlar samaradorligi MTT da va oilaning o'rni: T.I Bolalarning mustaqil musiqiy qobiliyatini rivojlanishiga	Musiqa mashg'ulotlarida tarbiyalanuvchilarning ijodkorlik qobiliyatini rejalashtirish, loyihalashtirishni ifodalang.	Qo'shiq uchun kuy va she'rning ahamiyati qanday?

		xos asosiy fazilatlar bolaning ilk yoshlaridan boshlab shakllanish		oila va maktabgacha ta'lim muassasasining ta'siri Musiqiy madaniyat xalq ma'naviy dunyosining ajralmas qismi bo'ladi.		
24	O'zbek va bolalar bastakorlari	Bolalar bastakori: Nadim Norxujayev xayoti va ijodi haqida so'zlang?	Musiqi inson hissiyotiga kuchli ta'sir kursatish to'g'risidagi sharq allomalarining fikrlari?	Maktabgacha yoshdagi bolalarga tarbiya berishning o_zaro uzviy bog_langan metodlari haqida so'z yuritilgan? T.I. Ko_rgazmali metod, So_zlab berish metodi. Tushuntirish, Ko_rsatma ,berish Amaliy faoliyat metodi	MTT da ko'zda tutilgan va bolaning musiqa madaniyati rivojlanishida kelajakda asosiy rol o'ynaydigan faktorlar haqida T.I. Musiqaga qiziqish musiqa asarlarini ishtiyoq bilan tinglash va ularni eslash, olingan taassurotlarni o'ylash. Musiqa tinglashga turg'un diqqat-e'tiborni va tinglash madaniyati boshlang'ich elementlarining shakllanishi.	Musiqa tarbiyasining maqsadi nimalardan iborat.?
25		Maktabgacha yoshdagi bolalarda qo'shiqchilik ko'nikmalarini tarbiyalash? T.I. Qo'shiq kuylash - bolalarga ko'tarinki kayfiyat bag'ishlaydi. U bolalarni nafaqat ruhiy balki	Musiqa tarbiyasining maqsadi nimalardan iborat izohlang.?	Musiqiy-ritmik harakatlarni bajarish metodikasi .T.I Musiqa asarlarining qismlarga mos harakatlarni , marsh, qo'shiq, raqs kuylariga mos harakatlarni mustaqil bajarish, boshlovchining ketidan musiqaga mos yurish, yugurish va sakrash. 4-5 harakatni ketma-ket, o'zaro bir biriga bog'lab hamda musiqaga moslab ijro eta olish	Musiqa faoliyatida samarali uslublarini ifodalang?	MAKTABGACHA TA'LIM TASHKILOTLARIDA MUSIQA TARBIYASI (DARSLIK) Bolalar cholg'ularida chalishga o'rgatishning xususiyatlari? T.I Jamoa bo'lib ijro etish malakalarini irvojlantirish bilan birga ansambl bo'lib ijro etishga o'rgatish. Ijroni baravar boshlab, birgalikda yakunlash.
26		Musiqa mashg'ulotlarida bolalarga musiqalar	Vokal-xor faoliyati. Ovvoz rivojlantirish		Maktabgacha ta'lim tashkilotida olib	

		xarakteriga xos harakatlar, o'zbek xalq raqs elementlari va ritmik harakatlarni izohlang?	xususiyatlari.		boriladigan ta'lim tarbiyaning asosiy vazifalari nimalardan iborat	Raqs-bu..!izoh bering?
27		MTTda musiqa mashg'ulotlari boshqa fanlar bilan o'zaro bogliqligi.	Mashg'ulotning musiqa tinglash qismi oldida qanday vazifalar qo'yiladi?	Musiqa mashg'ulotlari rejasida bayram tadbirlari ssenariysini ishlab chiqish va o'tkazishga qo'yiladigan talablar.	Musiqa qobiliyatini rivojlantirishning shart-sharoitlari. T.I. Qobilyat, Psi xalogiya,Layoqat	Maktabgacha yoshdagi bolalarda qo'shiqchilik ko'nikmalarini tarbiyalash? T.I. Qo'shiq kuylash - bolalarga ko'tarinki kayfiyat bag'ishlaydi. U bolalarni nafaqat ruhiy balki
28		Musiqa mashg'ulotini o'tkazish metodikasi, zamonaviy konsepsiyalari va me'yoriy-huquqiy hujjatlar. Xorij davlatlari maktabgacha ta'lim muassasalari va u yerda olib borilayotgan musiqa mashg'ulotlari haqida taqdimot tayyorlash Norvegiya	Bolalar cholg'u asboblari jo'r bo'lishda qaysi usullardan foydalanish kerak?	Musiqa rahbarining ish hujjati qaysi miyora hujjat bo'yicha shakllantiriladi	Musiqa mashg'ulotlarida qo'shiq o'rgatish metodikasi, yangi ashulani o'rgatishdagi asosiy jarayonlar (vokal, jamoa bo'lib ijro malakalarini o'stirish. T.I Qo'shiq har tomonlama bolani kamolga yetaklaydi. Bolalardagi musiqiy qobilyatni rivojlantirishga hamda bolaning barkamol yetuk avlod kishisi sifatida o'sishiga yordam beradi.	Qo'shiq uchun kuy va she'rning ahamiyati qanday?
29		Maktabgacha ta'lim tashkilotida bayram ertaglarining ahamiyati so'zlab bering?	Repertuar tanlashda nimalarga ahamiyat berish kerak?	MTTlarda olib boriladigan musiqa mashg'ulotlarining ahamiyati haqida ma'lumot bering	Bayramlarda ishtirok etishda tarbiyachining o'rni qanday?	Musiqa mashg'ulotlarida tarbiyalanuvchilarning ijodkorlik qobiliyatini rejalashtirish, loyihalashtirish. T.I Bola musiqaga layoqat bilan tug'ilishi mumkin, lekin uning

						musiqiy xususiyatlari shakllanishi uchun qulay muhit yaratilmasa, musiqaga bo'lgan layoqati rivojlanmay qoladi. Insonning shaxs sifatida shakllanishida yetakchi omillardan biri muhitdir
30		Maktabgacha ta'lim tashkilotida olib boriladigan ta'lim tarbiyaning asosiy vazifalari nimalardan iborat	Kuychan va kuychan bo'lmagan bolalar musiqa asboblari tasnif bering?	«Metodika» so'zi qanday tildan olingan nima degan ma'noni anglatadi?	Maktabgacha yoshdagi bolalarning musiqiy tarbiyasida ritmika va xoreografiyaning ahamiyati. T.I E.Jak-Dolkros shunday degan edi: «Ritm harakatlar asosida yashamoq kerak». Musiqiy o'yin va mashg'ulotlar bolalarning uch yoshdan yetti yoshgacha tavsiya etiladi. Ritmik harakatlar bolalar bog'chasida boshlang'ich guruhlarda va musiqa maktablarida, uy sharoitida yanada chuqurroq o'rganilishi mumkin.	Maktabgacha ta'lim tashkilotida olib boriladigan ta'lim tarbiyaning asosiy vazifalari nimalardan iborat