TASDIQLAYMAN
O‘quv-uslubiy boshqarma boshlig‘i
_____ I.Madatov
2026-yil 14-oktabr

Kattaqo‘rg‘on davlat pedagogika instituti Pedagogika fakulteti
1-bosqich Tasviriy san'at va muhandislik grafikasi yo‘nalishi talabalariga
1-semestr uchun
« Qalamtasvir I » fanidan yakuniy nazorat savollari
Imtihon shakli: amaliy

Kattaqo‘rg‘on davlat pedagogika instituti		
Fakultet: Pedagogika	**O‘quv yili: 2026-2027**	
Yo‘nalish: Tasviriy san’at va muhandislik garfikasi	**Kurs:1**	**Semestr:1**
Fan: Qalamtasvir I		
1-variant **Mato fonda uy-ro‘zg‘or buyumlardan tashkil topgan natyurmortning qalamtasvirini bajarish.**		
1. *Qo‘yilmani qog‘oz yuzasiga to‘g‘ri joylashtirish.*		
2. *Qoyilmaning shakli, tuzilishi va nisbatlarini to‘g‘ri tasvirlash.*		
3. *Qo’yilmaning konstuktiv qurilish qonuniyatini hisobga olganligi.*		
4. *Qo‘yilmadanig chiziqli va havo perspektiva qonuniyatlariga amal qilinganligi, yorug’, shu’la, yarimsoya, shaxsiy soya, refleks va tushuvchi soyani topish hamda ulardan samarali foydalanish.*		
5. *Qo‘yilma tasvirini umumlashtirilganligi va ishni yakunlanganlik darajasi.*		
O‘UB boshlig‘i: _____ I.Madatov		

Kattaqo‘rg‘on davlat pedagogika instituti

Fakultet: Pedagogika **O‘quv yili: 2026-2027**

Yo‘nalish: Tasviriy san’at va muhandislik garfikasi **Kurs:1** **Semestr:1**

Fan: Qalamtasvir

2-variant

Kontrast fonda turli shaklli va har hil fakturali buyumlardan tuzilgan natyurmortning qalamtasvirini bajarish.

1. *Qo‘yilmani qog‘oz yuzasiga to‘g‘ri joylashtirish.*
2. *Qoyilmaning shakli, tuzilishi va nisbatlarini to‘g‘ri tasvirlash.*
3. *Qo’yilmaning konstuktiv qurilish qonuniyatini hisobga olganligi.*
4. *Qo‘yilmadanig chiziqli va havo perspektiva qonuniyatlariga amal qilinganligi, yorug’, shu’la, yarimsoya, shaxsiy soya, refleks va tushuvchi soyani topish hamda ulardan samarali foydalanish.*
5. *Qo‘yilma tasvirini umumlashtirilganligi va ishni yakunlanganlik darajasi.*

O‘UB boshlig‘i: _____ I.Madatov

Kattaqo‘rg‘on davlat pedagogika instituti

Fakultet: Pedagogika **O‘quv yili: 2026-2027**

Yo‘nalish: Tasviriy san’at va muhandislik garfikasi **Kurs:1** **Semestr:1**

Fan: Qalamtasvir

3-variant

Ma’lum ranglar gammasida (koloritda) naqshli gips rozetka bilan qo‘yilgan natyurmortni ishlash.

1. *Qo‘yilmani qog‘oz yuzasiga to‘g‘ri joylashtirish.*
2. *Qoyilmaning shakli, tuzilishi va nisbatlarini to‘g‘ri tasvirlash.*
3. *Qo’yilmaning konstuktiv qurilish qonuniyatini hisobga olganligi.*
4. *Qo‘yilmadanig chiziqli va havo perspektiva qonuniyatlariga amal qilinganligi, yorug’, shu’la, yarimsoya, shaxsiy soya, refleks va tushuvchi soyani topish hamda ulardan samarali foydalanish.*
5. *Qo‘yilma tasvirini umumlashtirilganligi va ishni yakunlanganlik darajasi.*

O‘UB boshlig‘i: _____ I.Madatov